

Rajko ŠAJNOVIČ

NAJBOLJŠI CIGANSKI MUZIKANT

Pravljica romskega avtorja Rajka Šajnoviča nam pove, da ima prav vsak med nami kakšen talent. Včasih je potreben le pravi splet okoliščin in malo sreče, četudi le v nesreči, da skrite nadarjenosti najdejo pot.

Tako je bilo tudi z našim malim Muzikantom, ki s svojima staršema potuje iz kraja v kraj, kjer izdelujejo in prodajajo suho robo, nabirajo drva. A mali Muzikant, ki zelo rad poje, žvižga in bobna po starih loncih vse čas nagovarja očeta, naj mu izdelata inštrument. Žal pa oče utrujen od dela, sinu ne prisluhne. Ko pa pridejo v mesto, kjer spet nič kaj prida ne prodajo in jih ljudje znova zavračajo, žalostni Muzikant sreča vilo. In ta črnolasa deklita mu podaril violino in trobento, inštrumente zanj in za očeta. Mama bo pa plesala in učila še druge plesat.

Tako je družina postala poznana po vsej deželi, njihovo glasbo so ljudje radi poslušali in jih vabili na svatbe, zabave. Naučili so še druge cigane plesat in igrati in tako prenesli kulturo iz roda v rod.



AVTOR: Rajko Šajnovič

REŽIJA: Brigita Leban, Gregor Hrovatin

IGRA: Brigita Leban- Gledališče BIČIKLETA

LUTKE: Maja Ljubič

SCENOGRAFIJA: Matjaž Loboda, Maja Ljubič, Brigita Leban

PREDLOGA: Brigita Leban, Klemen Lah

GLASBA: Ando Drom, The trio Bulgarka, Ferus Mustafov, Taraf de Haidouks

Lutkovna predstava, ki traja 40 minut ima tudi interaktivne vložke. Tako so otroci že med predstavo vabljeni k sodelovanju in aktivnemu spremljanju predstave.