



RISE

Roma Inclusive
School Experiences

Projecto RISE – Roma Inclusive School Experiences

jan.2018-dez.2019

21 de março de 2019

Equipa: Maria José Casa-Nova (coord.), Maria Alfredo Moreira, Daniela Silva,
Júlia Rodrigues e Ana Laura Ribeiro



RISE
Roma Inclusive
School Experiences

Formação RISE

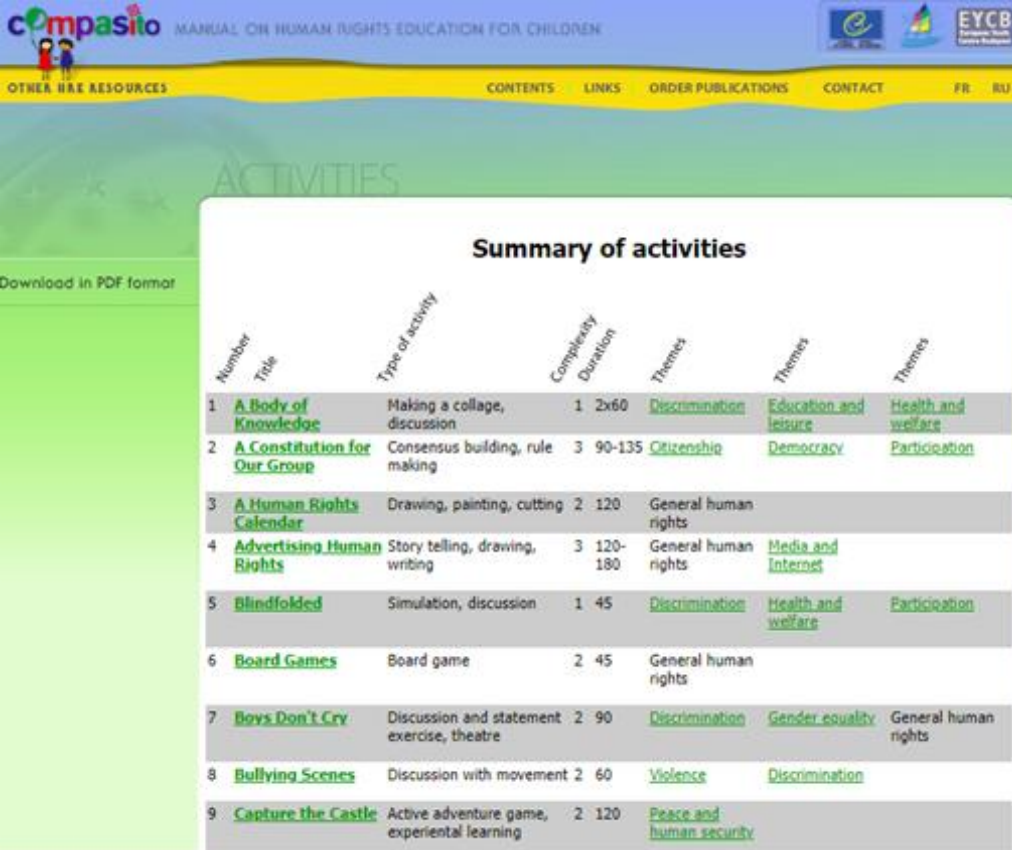
Conteúdos da sessão:

A construção, implementação e avaliação de dispositivos pedagógicos

Avaliação processual

Compasito: Manual on Human Rights Education for Children (Council of Europe, 2009)

- <http://www.eycb.coe.int/compasito/contents.html>



The screenshot shows the 'ACTIVITIES' section of the Compasito website. It features a 'Summary of activities' table with columns for Number, Title, Type of activity, Complexity, Duration, and Themes. The table lists 9 activities, each with a brief description and associated themes. A 'Download in PDF format' link is visible on the left side of the table.

Number	Title	Type of activity	Complexity	Duration	Themes	Themes	Themes
1	A Body of Knowledge	Making a collage, discussion	1	2x60	Discrimination	Education and leisure	Health and welfare
2	A Constitution for Our Group	Consensus building, rule making	3	90-135	Citizenship	Democracy	Participation
3	A Human Rights Calendar	Drawing, painting, cutting	2	120	General human rights		
4	Advertising Human Rights	Story telling, drawing, writing	3	120-180	General human rights	Media and Internet	
5	Blindfolded	Simulation, discussion	1	45	Discrimination	Health and welfare	Participation
6	Board Games	Board game	2	45	General human rights		
7	Boys Don't Cry	Discussion and statement exercise, theatre	2	90	Discrimination	Gender equality	General human rights
8	Bullying Scenes	Discussion with movement	2	60	Violence	Discrimination	
9	Capture the Castle	Active adventure game, experiential learning	2	120	Peace and human security		

Competências para uma cultura da democracia e diálogo intercultural (Conselho da Europa, 2016)

- <https://www.coe.int/en/web/education/competences-for-democratic-culture>



Educação para a cidadania (DGE)

- <http://www.dge.mec.pt/educacao-para-a-cidadania/documentos-de-referencia>

[Orientações – apresentação Avaliação das aprendizagens dos alunos em Cidadania e Desenvolvimento](#) (pdf em anexo)

- <http://www.dge.mec.pt/areas-tematicas>

1.º Grupo:

Direitos Humanos (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade);

Igualdade de Género;

Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa);

Desenvolvimento Sustentável;

Educação Ambiental;

Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).

2.º Grupo:

Sexualidade (diversidade, direitos, saúde sexual e reprodutiva);

Media;

Instituições e participação democrática.

Literacia financeira e educação para o consumo;

Segurança rodoviária;

Risco.

Os diferentes domínios da Educação para a Cidadania estão organizados em três grupos com implicações diferenciadas: o primeiro, obrigatório para todos os níveis e ciclos de escolaridade (porque se trata de áreas transversais e longitudinais), o segundo, pelo menos em dois ciclos do ensino básico, o terceiro com aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade.

3.º Grupo:

Empreendedorismo (na suas vertentes económica e social);

Mundo do Trabalho;

Segurança, Defesa e Paz;

Bem-estar animal;

Voluntariado.

Outras (de acordo com as necessidades de educação para a cidadania diagnosticadas pela escola e que se enquadre no conceito de EC proposto pelo Grupo).

Cidadania e Desenvolvimento

Organização, Aprendizagens e Avaliação

Direção Geral de Educação

15 junho 2018



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação para a cidadania e igualdade de género

Comissão para a Cidadania e Igualdade de Género:

<https://www.cig.gov.pt/>

Guiões de Educação, Género e Cidadania

<https://www.cig.gov.pt/documentacao-de-referencia/doc/cidadania-e-igualdade-de-genero/guioes-de-educacao-genero-e-cidadania/>

Multicultural ou Intercultural? A diversidade cultural em Portugal

Projeto multidisciplinar em Cidadania e Desenvolvimento

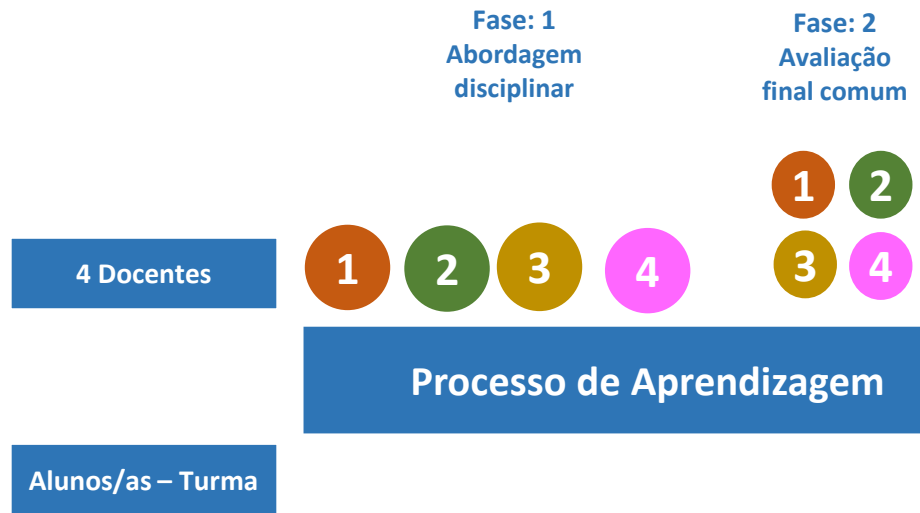
Temas: Direitos Humanos + Interculturalidade + Media

Duração: 7 semanas

Conteúdos:

- Indicadores demográficos (população estrangeira, refugiados)
- Perfil migratório português
- Diversidade cultural
- Comunidades ciganas
- Como encaramos a diversidade cultural? Multi vs. Interculturalidade
- Mitos e Factos - discriminação, preconceito, xenofobia e racismo
- Declaração Universal dos Direitos Humanos

- Combinação de três temas da ENEC
- Objetivo distinto do projeto em cada uma das 3 disciplinas/domínio curricular
- Aprender sobre o projeto na perspetiva das 3 disciplinas envolvidas
- As tarefas são planificadas de forma a permitir o trabalho independente em cada disciplina e a avaliação final comum.



Projeto partilhado

Docente 1: Objetivo - Compreender que a garantia do acesso a direitos de cidadania (educação, saúde, segurança social, etc.), de nacionais ou estrangeiros, é uma responsabilidade das sociedades democráticas que assinaram a Declaração Universal dos Direitos Humanos

2 tarefas individuais
3 aulas TA dos alunos

Docente 2: Objetivo - Conhecer a multidimensionalidade do perfil migratório português (migrações internas e externas, comunidades ciganas, retornados, emigrantes, imigrantes, refugiados), e a sua importância para a diversidade cultural da nossa sociedade

2 tarefas individuais
3 aulas TA alunos

Docente 3: Objetivo - Reconhecer e distinguir conceitos diversos como Multiculturalidade, Interculturalidade, Discriminação, Preconceito, Xenofobia e Racismo

2 tarefas individuais
3 aulas de TA alunos

Docente 4: Objetivo - Analisar criticamente conteúdos de órgãos de comunicação social e ou de redes sociais, distinguindo factos apresentados de representações sociais construídas

2 tarefas individuais
3 aulas TA alunos

Avaliação final comum

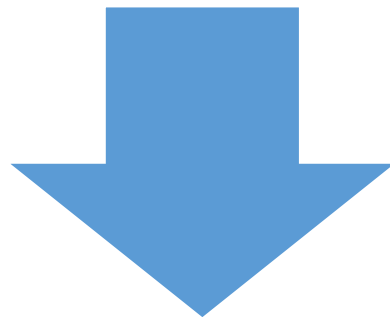
Multicultural ou Intercultural? A diversidade cultural em Portugal

Projeto multidisciplinar em Cidadania e Desenvolvimento

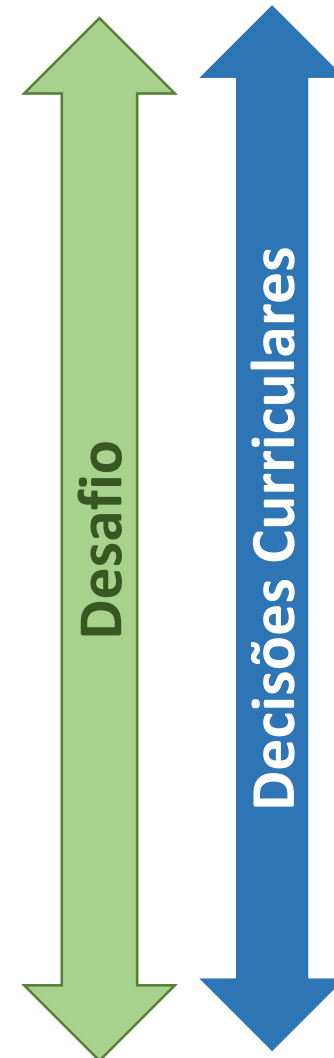
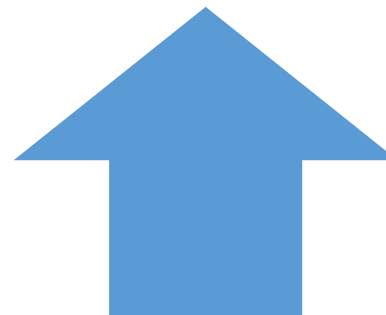
1.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	D1	D3		D2	
2.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	Trabalho autónomo dos alunos	Trabalho autónomo dos alunos		Trabalho autónomo dos alunos	
3.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	D1	D3		D2	
4.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	Trabalho autónomo dos alunos	Trabalho autónomo dos alunos		Trabalho autónomo dos alunos	
5.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
			D4		D4
6.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
	Trabalho autónomo dos alunos		Trabalho autónomo dos alunos	Trabalho autónomo dos alunos	Trabalho autónomo dos alunos
7.ª semana	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
		Trabalho autónomo dos alunos	Trabalho autónomo dos alunos		



**Impacto da participação
dos alunos nas
atividades na escola
e na comunidade**



**A avaliação deve integrar e refletir
as competências de natureza
cognitiva, pessoal, social e
emocional, desenvolvidas
e demonstradas
através de evidências.**



Whole School Approach

Gerir a avaliação dos estudantes (Beane, 2003, p. 104)

- Conjuntamente com as observações explícitas – os testes de cada unidade (geralmente compostos por perguntas sobre a própria unidade), portfolios e outros instrumentos típicos – , estes projectos amplos servem como locais importantes para professores e estudantes recolherem informação sobre o conteúdo e destrezas aprendidas em determinada unidade. É importante mencionar que, em sintonia com o modo de trabalhar colaborativo, **os estudantes e os professores geralmente trabalham juntos com a finalidade de estabelecerem métodos e critérios, relevantes e apropriados, para uma avaliação da aprendizagem.**

Avaliação da intervenção (v. exemplos em papel)

Estratégias de avaliação da ação (recolha de informação para compreender a ação)	<i>Identificação das estratégias</i>		<i>Tipo de informação a recolher e analisar</i>
	Entrevista/ diálogo com as crianças		
	Questionário às crianças		
	Registos reflexivos do/a professor/a		
	Registos reflexivos das crianças		
	Auto-observação		
	Observação de um/a colega		
	Instrumentos de avaliação processual		
	Fotos/ registos video/audio		
	Análise documental		
	Análise de tarefas de aprendizagem		
	Análise da interação na aula		
Outra:			

Exemplo de instrumento de avaliação processual: trabalho grupo (Vieira & Moreira, 1993)

AVALIAÇÃO DO TRABALHO DE GRUPO* Como foi a tua participação no trabalho de grupo? Avalia o teu desempenho e dificuldades

O MEU DESEMPENHO

- Compreendi a tarefa?
- Trabalhei com gosto e entusiasmo?
- Ouvi atentamente os outros?
- Fiz a minha parte do trabalho acordado no grupo?
- Aceitei os sentimentos, ideias e opiniões dos outros?
- Consegui expressar os meus sentimentos, ideias e opiniões?
- Encorajei os outros a participar?
- Partilhei o meu trabalho com o grupo?
- Ajudei a identificar/ resolver os problemas do grupo?
- Senti-me responsável pelas decisões do grupo?
- Pedi ajuda aos outros quando não conseguia resolver os problemas?

AS MINHAS DIFICULDADES

- Falta de motivação?
- Falta de atenção/ concentração?
- Problemas com os tópicos/ ideias/ informação?
- Problemas na tarefas?
- Problemas na colaboração com os outros?
- Problemas na comunicação?
- Falta de tempo?

*Verifica o teu desempenho e problemas com os teus colegas. Como poderás melhorar a tua prestação para a próxima vez?
(Conversa com o professor e/ou pede ajuda, se for necessário)*

Referências

- Beane, J. (2003). Integração curricular: A essência de uma escola democrática. *Currículo Sem Fronteiras*, 3(2), 91-110.
- Council of Europe (2009) (Ed. Nancy Flowers). *Compasito: Manual on Human Rights Education for Children (2nd Ed.)*. Budapest: Council of Europe, Directorate of Youth and Sport, European Youth Centre Budapest.
- Conselho da Europa (2016). Competências para uma cultura da democracia: Viver juntos em igualdade em sociedades democráticas culturalmente diversas. Strasbourg: Council of Europe.
- Lopes, J. & Silva, H. S. (2009). *A Aprendizagem cooperativa na sala de aula. Um guia prático para o professor*. Porto: Lidel
- Mir, C. (Coord.). (1998). *Cooperar en la escuela. La responsabilidad para la democracia*. Barcelona: Editorial GRAÓ
- Vieira, F. & Moreira, M. A. (1993). *Para além dos testes... a avaliação processual na aula de Inglês*. Braga: Instituto de Educação da Universidade do Minho.