



Desenho da Experiência

Desenhe uma experiência de desenvolvimento de um dispositivo pedagógico que vise promover o diálogo intercultural e o sucesso académico de todas as crianças das turmas que leciona. A experiência deverá integrar tarefas de natureza cooperativa, reflexiva, experimental e intercultural e ser implementada a partir da pausa do Carnaval, com fim previsto em maio. A experiência desenvolve-se em par/ pequeno grupo e articula-se com a programação da escola. Deverá integrar estratégias de avaliação da mesma.

EXPERIÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO DE UM DISPOSITIVO PEDAGÓGICO

Autore/as	
Título	
Justificação do tema e objetivos da experiência	
Contexto (nível, turmas envolvidas, número de alunos, área/ disciplina envolvida(s), professore/as participantes...)	
Material/ Recursos	
Descrição dos procedimentos/ aulas	

Promoção da aprendizagem cooperativa, reflexiva, experimental e intercultural	A abordagem proposta promove...	
	1. Processos participados, cooperativos e negociados entre as crianças e entre as crianças e o/a professor/a ou educador/a	
	2. Tarefas de 'aprender fazendo'	
	3. Integração das vivências e mundo cultural das crianças	
	4. Aceitação e valorização da diferença	
	5. Articulação de áreas curriculares/ disciplinas	
	6. Integração de interesses, necessidades, ritmos e estilos diversos	
	7. Reflexão das crianças sobre as aprendizagens	

Estratégias de avaliação da ação (recolha de informação para compreender a ação)	Identificação das estratégias	Tipo de informação a recolher e analisar
	Entrevista/ diálogo com as crianças	
	Questionário às crianças	
	Registos reflexivos do/a professor/a	
	Registos reflexivos das crianças	
	Auto-observação	
	Observação de um/a colega	
	Instrumentos de avaliação processual	
	Fotos/ registos video/audio	
	Análise documental	
	Análise de tarefas de aprendizagem	
	Análise da interação na aula	
Outra:		



Avaliação da Experiência

RELATÓRIO DA EXPERIÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO DE UM DISPOSITIVO PEDAGÓGICO

Folha de capa	Título, autore/as, data, escola
Introdução	Justificação do tema escolhido à luz de referentes contextuais e conceptuais (mobilização de conceitos/ reflexões abordados na formação)
Desenvolvimento da experiência	Objetivos da experiência Contexto de realização (nível, turmas envolvidas, número de alunos, área/ disciplina envolvida(s), professore/as participantes...) Fases/ aulas Procedimentos de recolha e análise de informação Materiais/ recursos
Avaliação da experiência	Resultados
Conclusões	Consecução dos objetivos e limitações Implicações para o desenvolvimento de uma educação intercultural no agrupamento Perspetivas futuras
Referências bibliográficas	Referências usadas no corpo do texto e nos anexos
Apêndices	Materiais/ Recursos/ Instrumentos utilizados

Extensão máxima do relatório: 10 páginas (excl. capa, índice, bibliografia e apêndices), Times New Roman, 12, espaço 1,5

Enviar o trabalho (em versão Word) para analauraamr@gmail.com; Data de entrega ___ / ___ / ___

AVALIAÇÃO DO RELATÓRIO DA EXPERIÊNCIA (8 valores)

0-0,5: Insatisfatório | 0,6-1: Satisfatório | 1,1-1,5: Bom | 1,6-2: Muito Bom

O relatório revela...	
1. Clareza na promoção de uma aprendizagem cooperativa, reflexiva, experimental e intercultural (v. tabela "Promoção da aprendizagem cooperativa, reflexiva, experimental e intercultural")	
2. Rigor nos procedimentos/ recursos/ instrumentos adotados	
3. Qualidade na informação obtida/ resultados	
4. Correção formal (organização, estrutura, escrita)	
	Classificação (0-8)
Comentários	



Promoção da aprendizagem cooperativa, reflexiva, experimental e intercultural	A abordagem proposta promove...	
	1. Processos participados, cooperativos e negociados entre as crianças e entre as crianças e o/a professor/a ou educador/a	
	2. Tarefas de 'aprender fazendo'	
	3. Integração das vivências e mundo cultural das crianças	
	4. Aceitação e valorização da diferença	
	5. Articulação de áreas curriculares/ disciplinas	
	6. Integração de interesses, necessidades, ritmos e estilos diversos	
7. Reflexão das crianças sobre as aprendizagens		

➤ Com base na análise do relatório: √ - Muito presente / ? – Pouco presente / X - Ausente.

GUIÃO DE ELABORAÇÃO DA REFLEXÃO INDIVIDUAL (2 VALORES)

Espera-se que nesta reflexão final o/a participante dê conta do modo como vivenciou o processo formativo, evidenciando os aspetos mais relevantes do mesmo e dando conta das aprendizagens realizadas, bem como das dificuldades e constrangimentos experienciados.

Aspetos a abordar:

- Razões de frequência da ação e objetivos pessoais de formação
- Relevância das componentes de formação (conteúdos abordados; metodologias de formação, dinâmicas das sessões, avaliação...)
- Ganhos para a aprendizagem e sucesso escolar das crianças e para o desenvolvimento profissional docente
- Dificuldades/ constrangimentos experienciados
- Outros aspetos considerados relevantes

EXTENSÃO DO TEXTO: ENTRE 3 E 5 PÁGINAS A4 (LETRA TAMANHO 12, ESPAÇO 1,5)

AVALIAÇÃO DA REFLEXÃO INDIVIDUAL (2 VALORES)

Participante:	
<i>A reflexão...</i>	Classificação
1. Está estruturada e redigida de forma clara (0–2)	
2. Revela uma atitude crítica/ reflexiva face ao desenvolvimento de uma educação intercultural (0–2)	
3. Revela uma atitude crítica/ reflexiva face ao seu desenvolvimento profissional e à transformação de práticas (0–2)	
Média de classificação (arredondada às centésimas) =	