

**COOPERATIVE LEARNING:
PER SCUOLE INCLUSIVE**



Gruppo Studio-Ricerca-Formazione Cooperative Learning

stefania.lamberti@univr.it

nadiol@tin.it

**Centro Studi Interculturali
Università degli Studi di Verona**

APPROCCIO EDUCATIVO-DIDATTICO

in AGORA



per non uno, non una di meno



A
G
I
R
E

MENÙ DI GIORNATA

- Saluto iniziale:
il computer impazzito

- Le strutture di Kagan per
interdipendenza positiva e
apprendimenti significativi

I
L

C
L

L'APPROCCIO STRUTTURALE DI KAGAN



LA STRUTTURA

- La **struttura** è una sequenza di azioni che degli «agenti» (individui, coppie, gruppi) o «riceventi» (la classe) svolgono per raggiungere un certo obiettivo (l'apprendimento o altro)
- Una struttura è costituita dagli **elementi**, considerati le unità fondamentali, cioè azioni compiute da un individuo o da un gruppo (es.: scrivere, leggere, rispondere, parafrasare, ecc.). Essi possono variare secondo il contenuto e secondo il soggetto coinvolto nell'azione.

LA STRUTTURA

- Una **struttura** non è vincolata a un contenuto particolare (es. «porsi domande» può valere tanto nello scrivere una storia quanto nella soluzione di un problema di matematica).
- Quando un'insegnante applica una **struttura** a un **contenuto** organizza una **attività**, che quasi mai esaurisce una lezione.
- Una **lezione** deve quindi essere pensata come una serie di attività messe insieme secondo una certa sequenza per raggiungere un obiettivo

Esempi di strutture

MIX, FREEZE, PAIR!

Mix freeze pair o mix freeze group

Per: ripasso o verifica della padronanza delle conoscenze.

Gli alunni passeggiano liberamente in classe al suono della musica.

L'insegnante pone una domanda o una richiesta, cui ciascuno può pensare mentre passeggia. Quando la musica si arresta, gli alunni si fermano, formano una coppia (pair) o un gruppo (group) con i compagni più vicini e rispondono alla domanda o alla richiesta posta.

- Es.: Italiano: quando i bambini s'incontrano in coppia si possono dire parole contenenti i suoni difficili come che, chi, ghe, ghi oppure parole capricciose...in pratica può servire come recupero ortografico. Nel caso in cui uno dei due bambini sbagliasse o non riuscisse a dire una parola richiesta, sarà cura del compagno aiutarlo.
- Inglese: in coppia, incontrandosi, ci si domanda reciprocamente, ad esempio "What's your favourite colour, animal, food...? Segue la risposta reciproca.
- Storia, geografia: dirsi in coppia le parole relative al tempo o allo spazio. Se, ad esempio, un bambino dice la parola prima, il compagno dovrà trovare il suo opposto(dopo) oppure destra /sinistra, in alto /in basso, ecc.

Teste numerate

Per: abituare all'esposizione, alla discussione, alla verifica di contenuti, preparare compiti in classe e interrogazioni

I componenti di ciascun gruppo si numerano da 1 a 4.

L'insegnante pone una domanda: "Assicuratevi che tutti sappiano...che tutti siano in grado di spiegare...." e assegna un tempo per elaborare la risposta.

L'insegnante chiama un numero e gli studenti che lo possiedono alzano la mano per rispondere.

Si può tenere nota delle risposte corrette date da ciascun gruppo.

Varianti:

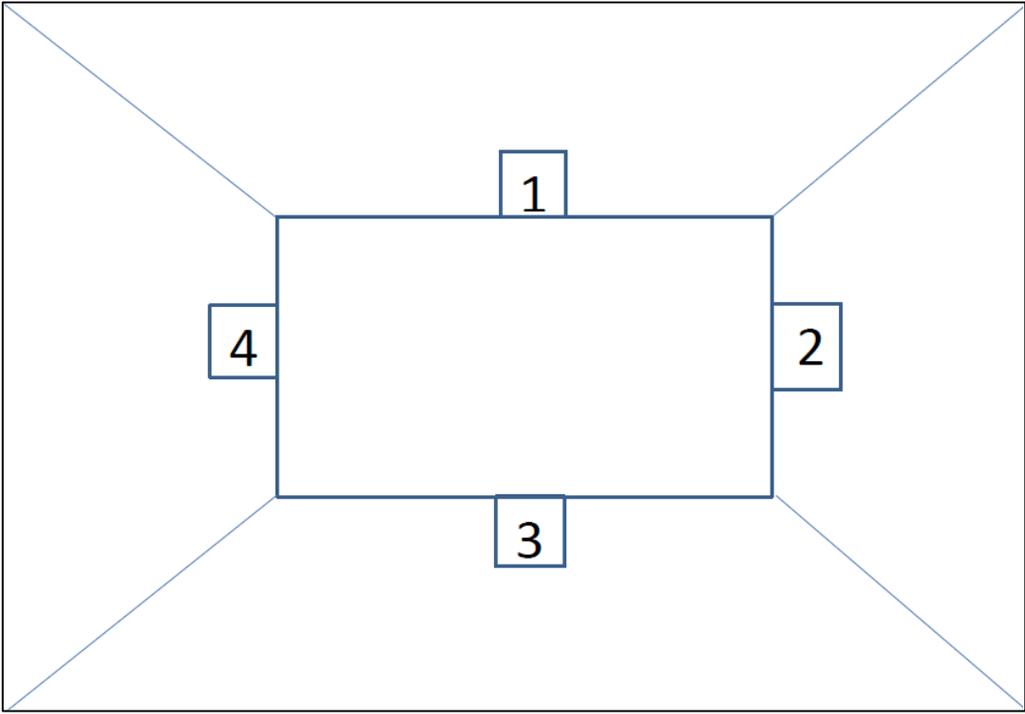
dare del tempo individuale per pensare prima di condividere
in gruppo

Far preparare a ciascun gruppo una domanda che poi rivolgeranno alla classe dirigendo il turno:

uno pone la domanda, il secondo tiene il tempo....



WINDOWS



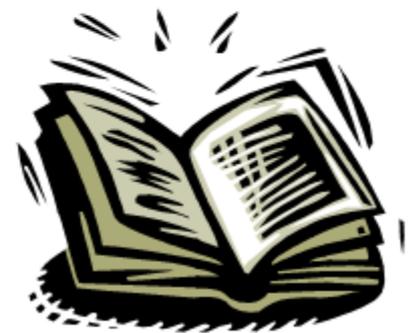
WINDOWS

Per: favorire la conoscenza, ma anche per condividere e ordinare informazioni

- Uno studente disegna un rettangolo al centro di un foglio e passa il foglio alla persona che è a sinistra. Lo studente successivo disegna una linea dall'angolo del rettangolo all'angolo corrispondente del foglio. Si procede fino a quando tutti gli angoli della finestra sono collegati ai quattro angoli del foglio. Si numerano le sezioni, così formate, da 1 a 4.
- Una volta preparata la window, si può procedere in due modi:
- 1) Ogni studente lavora sulla parte esterna che ha di fronte a sé, o su un compito individuale che poi deve confrontare coi compagni per giungere a un prodotto comune da scrivere nel rettangolo centrale del foglio (composizione di parole a partire da consonanti date, ordinamento di numeri...), o componendo, con l'aiuto dei compagni, il proprio compito nella propria porzione di finestra, scrivendo alla fine solo il nome di gruppo nella finestra centrale (es. di window + cerchi rotti: giorni della settimana, ambienti geografici...)
- 2) Uno studente suggerisce qualcosa che potrebbero avere tutti in comune “ Piace a tutti guardare i cartoni?”. Se piace a tutti lo studente scrive Cartoni nella sezione 4, se piace a tre di loro, lo scriverà nella sezione 3 e così via. Ricomincia un altro alunno. Al termine gli alunni elaborano il nome del gruppo o la sua caratteristica saliente, in base alle cose in comune registrate nella casella 4. Oppure ciascuno scrive individualmente la risposta ad una consegna data su foglietti individuali e poi si registra il grado di condivisione delle risposte come indicato sopra.



CORNERS



Corners

Per: abituare all'esposizione, alla discussione, all'analisi

- 1. L'insegnante pone una domanda o uno stimolo e posiziona ***quattro possibili risposte/immagini o altro, una/o in ogni angolo;***
- 2. L'insegnante dà agli alunni un ***tempo per pensare*** in modo che, individualmente, possano scrivere le loro risposte/riflessioni o altro;
- 3. Gli studenti **si posizionano quindi nell'angolo corrispondente alla loro risposta/riflessione o altro;**
- 4. I membri del gruppo **discutono** le loro scelte;
- 5. Un portavoce casuale **riassume/presenta i "pensieri" dei membri del gruppo.**

Cerchio interno – cerchio esterno

Per: verifica della padronanza delle conoscenze.

La classe si dispone in due cerchi concentrici. Ogni studente ha un compagno di fronte a lui. L'insegnante pone una domanda di verifica dell'apprendimento e precisa: «Assicuratevi che voi e il vostro compagno sappiate la risposta. Se due di voi sono bloccati, chiedete alla coppia alla vostra destra».



Manda un problema

Per: studiare, approfondire, esercitare la memoria, preparare una verifica

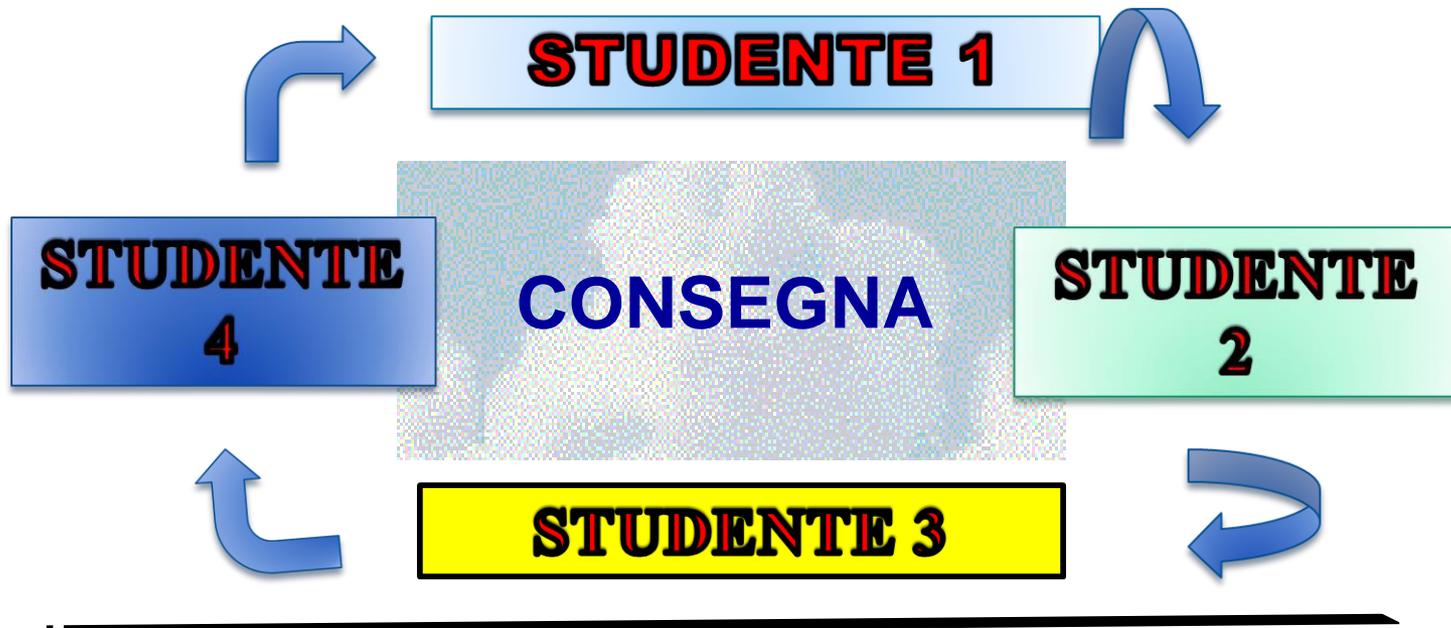
Nel gruppo ciascuno elabora una domanda e la scrive su una carta, insieme si scrive sul retro la risposta concordata nel gruppo.

Le carte vengono inviate ad un altro gruppo: il primo legge la prima domanda e tutti cercano di rispondere, se c'è accordo con la risposta scritta sulla carta si passa alla seconda domanda, altrimenti si scrive la risposta alternativa.

Finito il giro di tutti i gruppi si discutono insieme le alternative.



ROUNDROBIN ROUNDTABLE



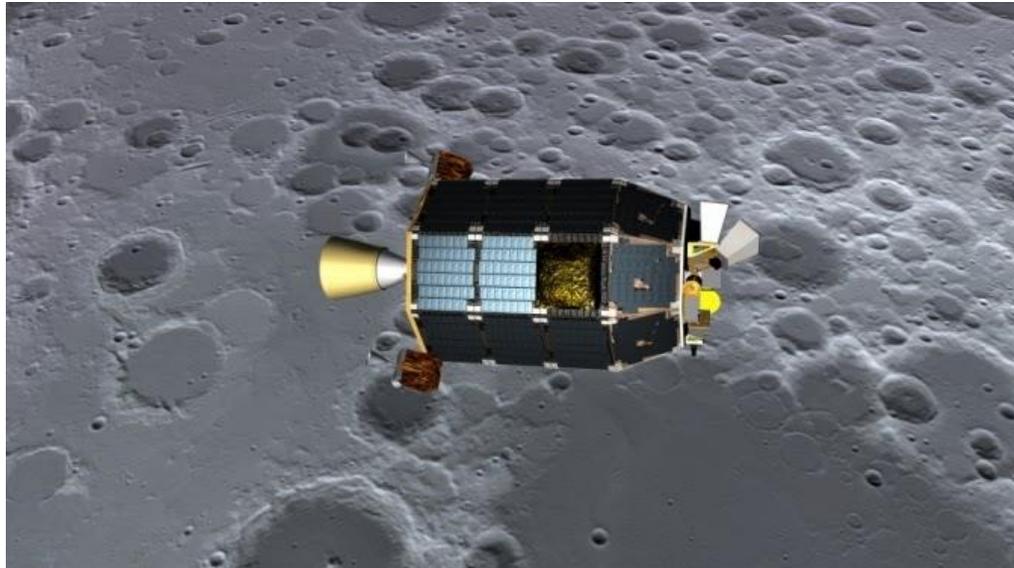
Giro di tavolo

Per: verificare la comprensione durante la lezione, tenere l'attenzione

Servono un foglio e una penna per gruppo. Ogni componente scrive una frase sull'argomento dato o la risposta ad una domanda sul foglio, che gira per il gruppo.

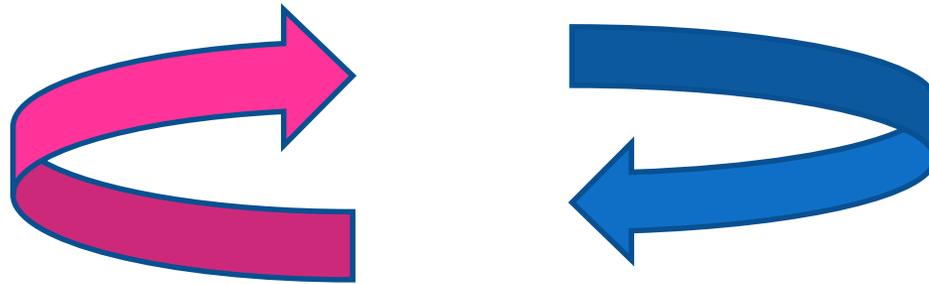
Con il **giro di tavolo simultaneo** vi sono più fogli con una domanda che girano contemporaneamente. Ognuno scrive con una matita su ogni foglio la sua risposta una sola volta.

Proposte di attività: «L'allunaggio»



Attività tratta dal testo di
S. Marceglia, C. Ciampa, *Cheese! Immagini da una classe*, Verona, Quiedit, 2014, pp. 139-143

Roundtable simultaneo



Formiamo i gruppi...

Ciascuno riceve un foglio con una domanda. Nel gruppo, ognuno ha una domanda diversa

Si risponde individualmente alla domanda, si piega il foglio a coprire la risposta e, alla scadenza del tempo assegnato, si passa al compagno alla sinistra (o destra).

I fogli si spostano simultaneamente.

Si risponde alla nuova domanda ricevuta e si procede allo stesso modo sino ad aver terminato le domande.

Ognuno legge al gruppo tutte le risposte scritte sul proprio foglio e propone una risposta di gruppo che tenga conto di tutte. Si stabilisce insieme il testo della risposta condivisa.

L'insegnante può chiedere qualche risposta ai gruppi.

Idee per altre strutture...

... dalla fase individuale...
alla coppia...
al gruppo...
alla plenaria!

5 DITA



Fase individuale: prendere un foglietto-colore e su ciascun dito scrivere ... Firmare nel palmo della mano (5')

Fase di coppia: cercare una mano-colore uguale; confronto e sottolineature degli elementi condivisi. Firme reciproche (5')

Fase di gruppo: scrivere nella nuova mano-colore i 5 aspetti condivisi dal gruppo (RUOLI: materialista, scrittore, timer e controllore del tono di voce). Sul palmo della mano: nome di gruppo (10')

Fase plenaria: condivisione collettiva (10')

Una catena di pensieri....



Fase individuale: scrivi sulla tua strisciolina...

Fase di coppia: confrontate le osservazioni e trovatene una comune, da scrivere sulla striscia di coppia. Unite i vostri «anelli» individuali

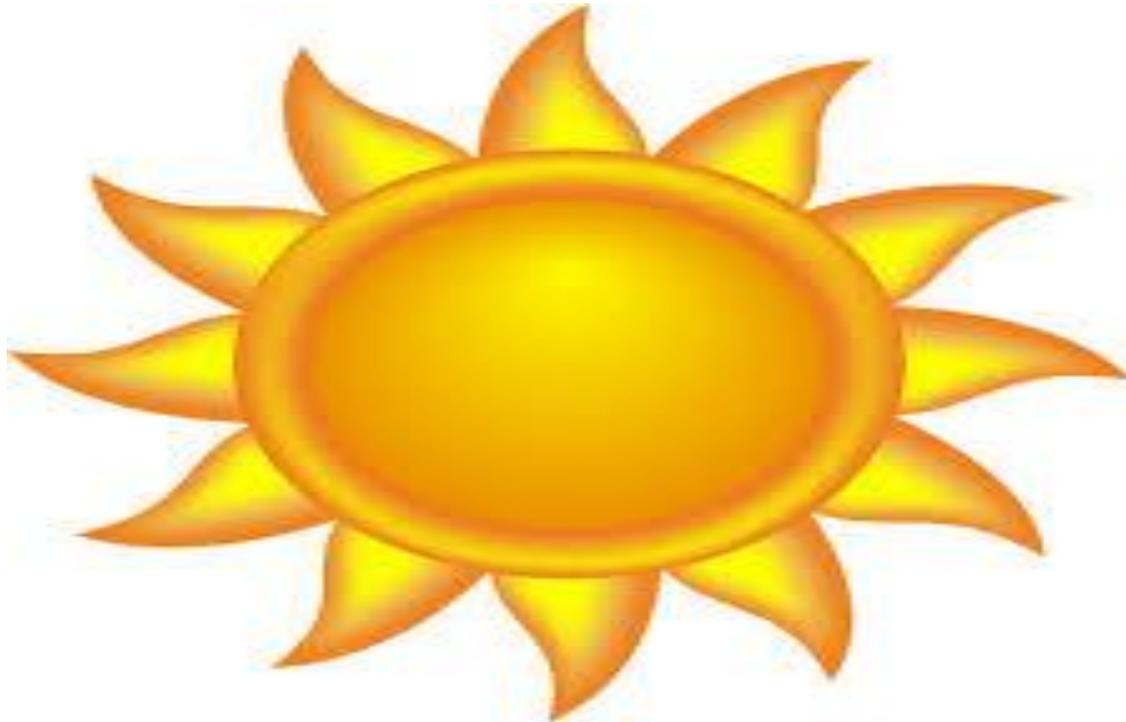
Fase di gruppo: sintetizzate su una striscia di gruppo un pensiero condiviso. Unite fra loro gli «anelli» di coppia

Plenaria: lettura delle frasi di gruppo e formazione della catena

Oppure...

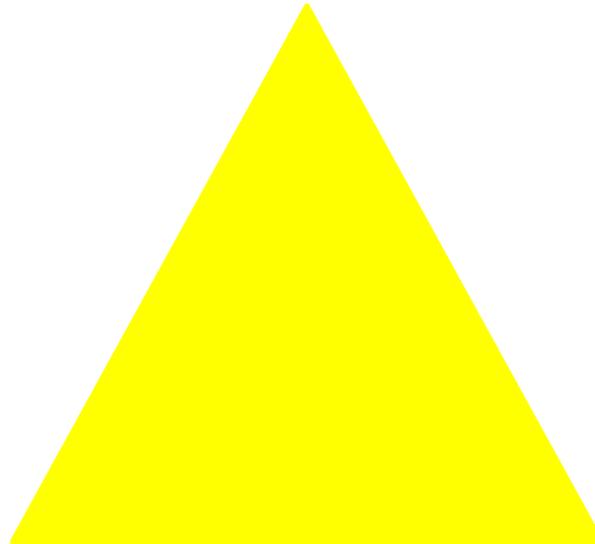
... dalla fase individuale...
al gruppo...
alla plenaria!

SOLE



Verso la costruzione del nostro sole

FASE INDIVIDUALE: definisci il concetto di ...

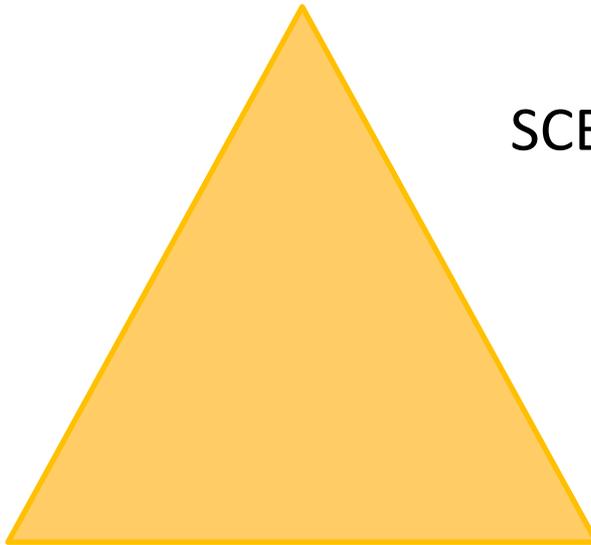


10 minuti



Verso la costruzione del nostro sole

FASE DI GRUPPO: utilizzando un roundrobin comunicatevi le definizioni personali e arrivate a condividerne una di gruppo.



SCEGLIETE UN'IDENTITÀ DI GRUPPO

20 minuti



Ruoli:

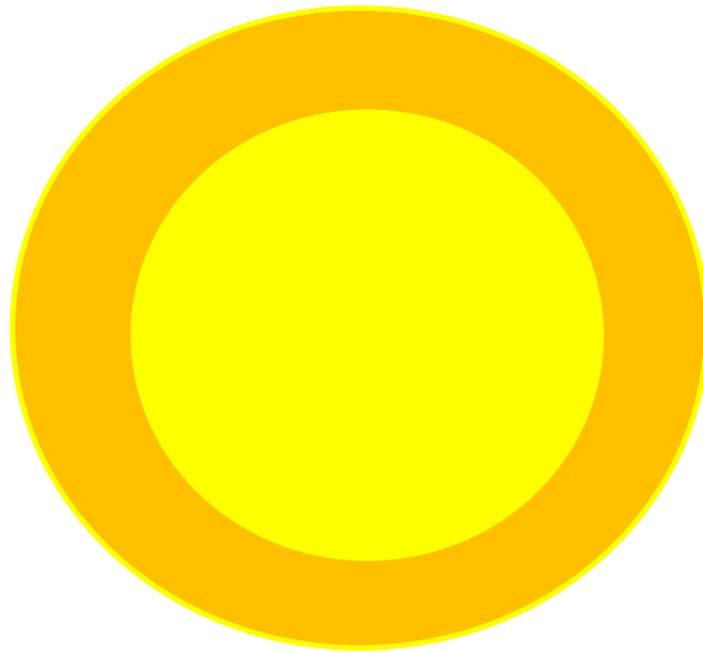
- materialista
- scrittore
- portavoce
- time checker



Verso la costruzione del nostro sole

FASE PLENARIA: i portavoce comunicano la definizione di gruppo

I materialisti incollano i “raggi” individuali e di gruppo





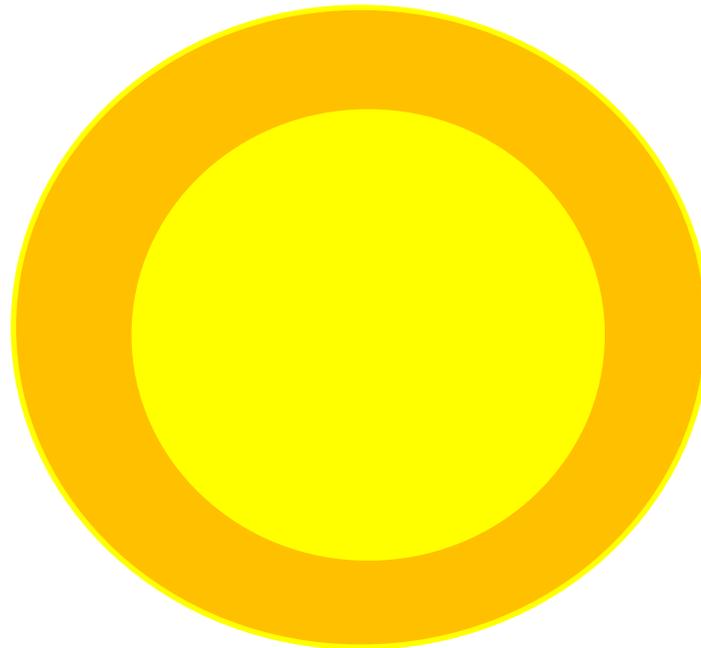
Verso il nostro SOLE





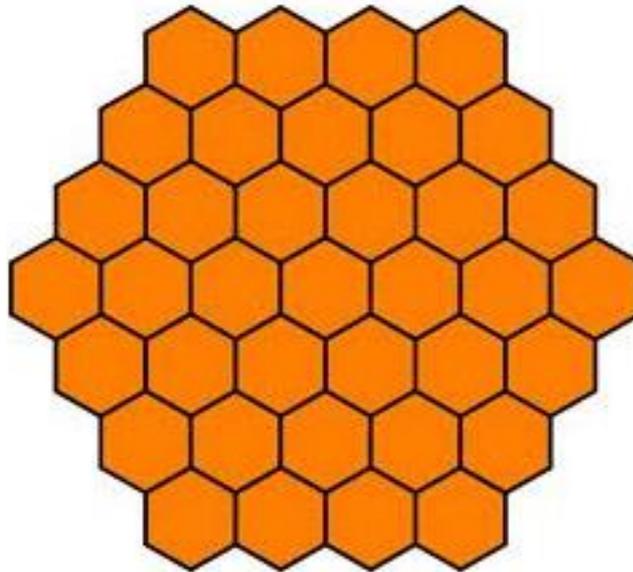
RITORNIAMO IN GRUPPO

Dopo aver ascoltato i colleghi, rileggete la definizione di gruppo e valutate se modificarla e/o aggiungere qualcosa



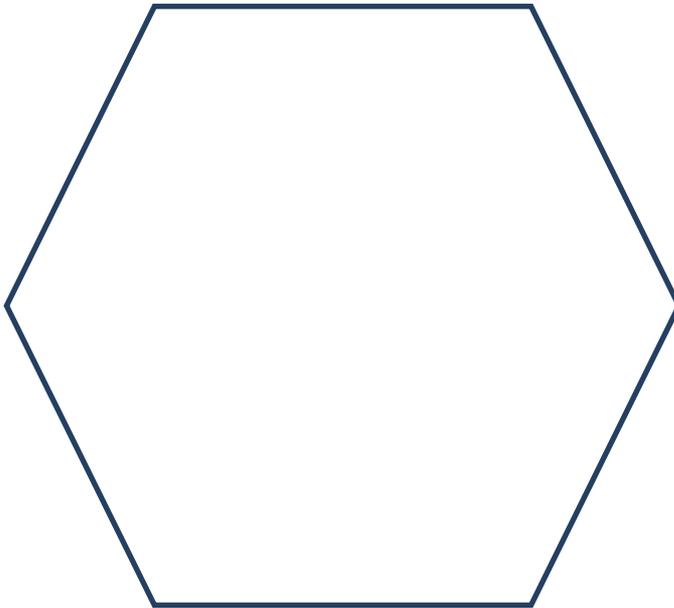


HONEYCOMB



Verso la costruzione del nostro alveare

FASE INDIVIDUALE: definisci il concetto di...

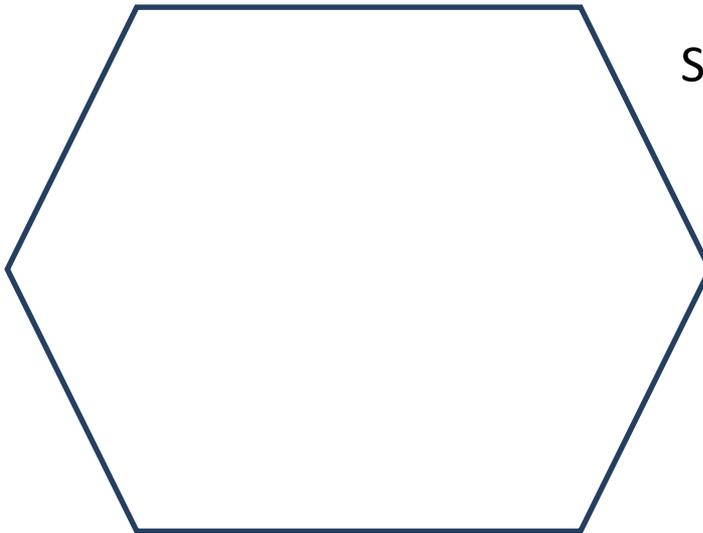
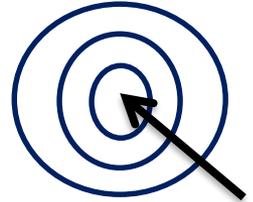


5 minuti



Verso la costruzione del nostro alveare

FASE DI GRUPPO: utilizzando un roundrobin comunicatevi le definizioni personali e arrivate a condividerne una di gruppo.



SCEGLIETE UN'IDENTITÀ DI GRUPPO

20 minuti



Ruoli:

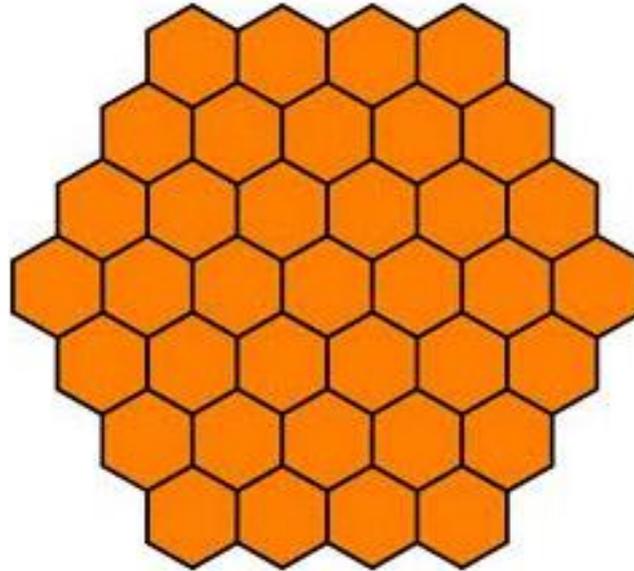
- materialista
- scrittore
- portavoce
- time checker

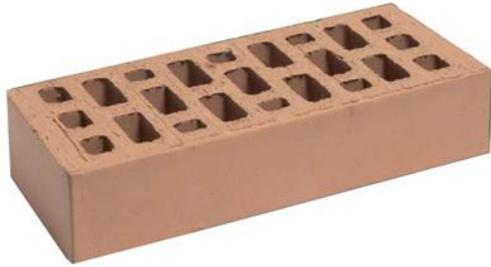


Verso la costruzione del nostro alveare

FASE PLENARIA: i portavoce comunicano la definizione di gruppo

I materialisti incollano le celle individuali e di gruppo





**LE GRANDI COSE HANNO PICCOLI
INIZI**

GRAZIE

